

L'AMICO AMERICANO

MARTEDÌ 7 LUGLIO

Regia di Wim Wenders con Dennis Hopper, Bruno Ganz, Lisa Kreuzer (Germania 1977 giallo 125' V.M. 14)

Il primo film di Wenders con capitali americani: un giallo stile americano ma con la visione moderna del cineasta tedesco: un poveraccio e un losco si prestano dietro compenso ad un omicidio ma i mandanti non rispetteranno i patti

RASSEGNA IN VIAGGIO CON WIM WENDERS

PRIMAVERA

MERCOLEDÌ 8 GIOVEDÌ 9 LUGLIO

Regia di Damiano Michieletto con Tecla Insolia, Michele Riondino, Andrea Pennacchi, Stefano Accorsi (Italia 2025 drammatico/storico 110')

Venezia '1716: all'orfanotrofio Ospedale della Pietà vengono istruite giovani musiciste, una di queste sarà il violino che Antonio Vivaldi, ormai malato e prete per necessità, sceglierà per la genesi de "le Quattro Stagioni".

LISBON STORY

VENERDÌ 10 LUGLIO

Regia di Wim Wenders con Rudiger Vogler, Patrick Bauchau, Vasco Sequeira, Canto e Castro (Germania/Portogallo 1995 commedia 105')

Un tecnico del suono raggiunge l'amico regista a Lisbona ma non lo trova: in compenso ore di materiale girato a cui inizia a lavorare. Girando per la città in cerca di suoni e di ispirazione incontra la dolce cantante dei Madredeus.

RASSEGNA IN VIAGGIO CON WIM WENDERS

RENTAL FAMILY

SABATO 11 DOMENICA 12 LUGLIO
LUNEDÌ 13 LUGLIO (V.O.S.)

Regia di HIKARY con Brendan Fraser, Paolo Andrea Di Petro, Takehiro Hira (Giappone/USA 2025 commedia 103')

La storia di un americano espatriato da 7 anni in Giappone che non riesce a trovare profondità e amicizia. Scoprirà il vero volto della cultura giapponese grazie ad un lavoro: impersonare parenti o amici per un'agenzia che "noleggia" congiunti.

THE MILLION DOLLAR HOTEL

MARTEDÌ 14 LUGLIO

Regia di Wim Wenders con Mel Gibson, Milla Jovovich, Peter Stormare, Jimmy Smits (Germania/USA 2000 drammatico 120')

Premio Speciale della Giuria a Berlino, il "Million Dollar" è un albergo con un passato prestigioso che ospita vagabondi e tipi strani: uno di loro, Izzy, si lancia dal tetto senza ragione e le indagini sono affidate a Skinner

RASSEGNA IN VIAGGIO CON WIM WENDERS

NON E' LA FINE DEL MONDO

MERCOLEDÌ 15 LUGLIO

Regia di Valentina Zanella con Fotini Peluso, Andrea Bosca, Barbara Bouchet, Paolo Rossi (Italia 2025 commedia 108')

Una commedia dolcissima, tratta dal romanzo omonimo di Alessia Gazzola. La storia di Emma, giovane precaria del Cinema che insegua da anni i diritti d'autore di un grande scrittore e molla tutto per trovare la propria identità anche nel lavoro.

IL DELITTO DEL 3° PIANO

GIOVEDÌ 16 VENERDÌ 17 LUGLIO

Regia di Remy Besançon con Guillaume Gallienne, Laetitia Casta, Gilles Lellouche (Francia 2025 commedia/giallo 106')

Una godibile e divertente rivisitazione de "La finestra sul cortile" in chiave parigina

Cinema Fiume arena estiva

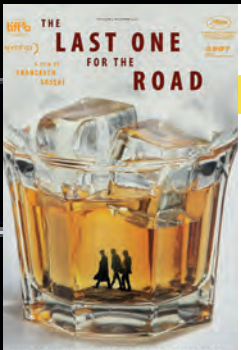
ARENA ESTIVA CINEMA FIUME
VIA PONTIDA 7, VERONA - TEL. 045.8002050
WWW.CINEMAFIUME.IT

BAR CAFFETTERIA - SERVIZI - PARCHEGGIO BICICLETTE



PROGRAMMA giugno-luglio

TUTTE LE SERE
21.30



LE CITTÀ DI PIANURA

GIOVEDÌ 11 VENERDÌ 12 GIUGNO

Regia di Francesco Sossai con Sergio Romano, Pierpaolo Capovilla, Filippo Scotti (Italia 2025 commedia drammatica 100')

Il film italiano più rilevante dell'anno, premiato con 8 David, un on-the-road nel Veneto in compagnia di due filosofi da bar, Carlobianchi e Doriano



IL DIAVOLO VESTE PRADA 2

SABATO 13 DOMENICA 14 (DOPPIATO)

LUNEDÌ 15 GIUGNO (V.O.S.)

Regia di David Frankel con Meryl Streep, Anne Hathaway, Stanley Tucci, Emily Blunt (USA 2026 commedia 119')

Il sequel del cult del 2008, stesso cast adattato alle nuove problematiche legate questa volta alla crisi della carta stampata e al mondo del giornalismo



HEN - STORIA DI UNA

MARTEDÌ 16 GIUGNO

Regia di György Pálfi (Germani/Grecia/Ungheria 2025 dramm 96')

Vita e viaggio in compagnia di una gallina che ci fa scoprire attraverso le sue peripezie la realtà odierna. Ostinata, resiliente e determinata, la gallina è testimone delle ingiustizie, delle disuguaglianze e delle lotte silenziose dell'umanità



THE SEA

MERCOLEDÌ 17 GIOVEDÌ 18 GIUGNO

Regia di Shai Carmeli-Pollak con Muhammad Gazawi, Khalifa Natour, Marlene Bajali (Israele 2025 drammatico 93')

Una giornata al mare, sogno di un bambino palestinese che non lo ha mai visto: l'ingiustizia di impedisce di partecipare ad una gita scolastica.



AMARGA NAVIDAD

VENERDÌ 19 SABATO 20 DOMENICA 21

LUNEDÌ 22 GIUGNO (V.O.S.)

Regia di Pedro Almodóvar con Aitana Sanchez-Gijón, Milena Smith, Barbara Lennie (Spagna 2026 drammatico) Cannes79 - concorso

Ritorno alla terra natale: intrecci di storie come solo Almodóvar è capace di raccontare, il lutto di Elsa, un viaggio per riprendersi, nuovi incontri.



LA VILLA PORTOGHESE

MARTEDÌ 23 MERCOLEDÌ 24 GIUGNO

Regia di Evelina Pratt con Manolo Solo, Maria de Medeiros, Branka Katic (Portogallo 2025 drammatico 114')

Un piacevole racconto sui cambiamenti della vita che possono aprire la strada a nuove scoperte: un professore universitario in vacanza in Portogallo inizia una nuova vita dopo un imprevisto



SORDA IL SILENZIO DEGLI ALTRI

GIOVEDÌ 25 VENERDÌ 26 GIUGNO

Regia di Eva Libertad con Alvaro Cervantes, Elena Irureta (Spagna 2025 drammatico)

Vincitore di 3 premi Goya, le difficoltà di una donna sorda a crescere un figlio avuto con un compagno uudente.



THE DRAMA

SABATO 27 DOMENICA 28 (DOPPIATO)

LUNEDÌ 29 GIUGNO (V.O.S.)

Regia di Kristoffer Borgli con Robert Pattinson, Zendaya, Alana Haim (USA 2026 commedia 106')

Pochi giorni dalle nozze di due giovani newyorkesi. Un segreto rivelato dalla sposa mette in discussione tutto: matrimonio, amicizie e salute mentale.



ALICE NELLE CITTÀ

MARTEDÌ 30 GIUGNO

Regia di Wim Wenders con Rudiger Vogler, Yella Rottlander, Lisa Kreuzer (Germania 1973 drammatico 110')

Una profonda amicizia tra un uomo e una bambina. Felix è fotografo tedesco di rientro dal USA, deluso dall'America. all'aeroporto una donna gli affida la figlia di nove anni da accompagnare in Olanda dove lei li raggiungerà.

RASSEGNA IN VIAGGIO CON WIM WENDERS



DJANGO

MERCOLEDÌ 1 LUGLIO

Regia di Sergio Corbucci con Franco Nero, Loredana Nusciak (Italia/Spagna 1966 western 87')

Django, per vendicare la moglie uccisa durante la guerra civile dal maggiore Winchester Jack, raggiunge con Norma il confine messicano.

IL CINEMA RITROVATO



HAMNET

GIOVEDÌ 2 VENERDÌ 3 LUGLIO

Regia di Chloé Zhao con Jessie Buckley, Paul Mescal, Emily Watson 8USA 2025 drammatico 125')

Candidato ad 8 Oscar (Jessie Buckley vince per la migliore interpretazione) è il film che ha commosso il pubblico in questa stagione: il lutto per la perdita del figlio del bardo dal punto di vista della moglie, tragedia familiare che ispira il componimento di Amleto



BUON CAMINO

SABATO 4 DOMENICA 5 LUNEDÌ 6 LUGLIO

Regia di Gennaro Nunziante con Checco Zalone (Italia 2025 commedia 90')

Il campione d'incassi italiano dell'anno: Zalone è un nouveau riche che per amore della figlia percorre il cammino di Santiago e rimette in discussione le sue priorità.