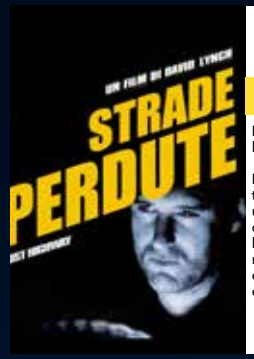


STRADE PERDUTE

VENERDÌ 18 AGOSTO IN V.O.S.

Regia di David Lynch con Bill Pullman, Patricia Arquette. Thriller USA, 1996, durata 134 minuti

Fred arrestato per omicidio, in prigione soffre di lancinanti emicranie e una mattina, in cella, al posto suo si risveglia un altro uomo, Pete, giovane meccanico che viene immediatamente rilasciato. Al soldo della malavita, Pete diventa l'amante della ragazza del boss, Alice, straordinariamente somigliante alla moglie di Fred. La donna coinvolge Pete in un colpo ai danni di un regista di film porno: tutto però va storto e l'uomo entrerà in un regno di follia e mistero…

IO VIVO ALTROVE!

SABATO 19 DOMENICA 20 AGOSTO

Regia di Giuseppe Battiston con Giuseppe Battiston, Rolando Ravello. Commedia, - Italia, Slovenia 2023, durata 127' minuti.

Un'improvvisa eredità spinge Fausto e proporre all'amico di mollare tutto e trasferirsi al nord, nelle campagne del Friuli, dove vivere liberi praticando l'agricoltura e cercando l'indipendenza economica. Volenterosi ma inetti, i due provano inutilmente a imparare sui libri il mestiere di agricoltori e coi loro disastri si alienano le simpatie della gente del luogo. Ingenui e ottusi, anche dopo un incidente non perderanno, però, l'entusiasmo e la voglia di fare…

IL COLIBRI'

LUNEDÌ 21 MARTEDÌ 22 AGOSTO

Regia di Francesca Archibugi con Pierfrancesco Favino, Kasia Smutniak, Laura Morante. Drammatico - Italia, 2022, durata 126 minuti.

La vita di Marco Carrera, medico e padre di famiglia, scorre su binari apparentemente tranquilli, in realtà è irta di percorsi paralleli, coincidenze mancate, occasioni non colte e strade non prese. Completano il quadro famigliare la figlia di Marco e Marina, Adele, il fratello di Marco, Giacomo, il ricordo della sorella Irene morta a 24 anni, e due genitori eternamente conflittuali ma incapaci di vivere lontani. In mezzo a loro Marco fa come il colibrì: sbatte forsennatamente le ali per rimanere fermo allo stesso posto, mentre intorno il mondo e i rapporti inevitabilmente cambiano.

UN UOMO FELICE

MERCOLEDÌ 23 GIOVEDÌ 24 AGOSTO

Regia di Tristan Séguéla con Fabrice Luchini, Catherine Frot, Philippe Katerine, Commedia - Francia, 2023 durata 89 minuti.

In una cittadina del Pais-de-Calais, estremo nord della Francia, il non più giovane sindaco conservatore Jean Leroy è pronto a ripresentarsi ai suoi elettori e a governare per il terzo mandato di fila. La moglie Edith, dopo anni di matrimonio e fedeltà, ha iniziato la transizione per diventare uomo. Incapace di accettare la decisione della moglie - che ha seppellito biancheria e vestiti femminili, indossa baffi finti e chiede di essere chiamata Eddy - Jean dovrà mettere in discussione idee e preconcetti e trovare il modo, tra la casa, la piazza e i luoghi del suo potere, di venire a patti con una nuova vita.

TUTTE LE SERE ALLE **21.15**

ARENA ESTIVA CINEMA FIUME
VIA PONTIDA 7, VERONA – TEL **045.8002050**
WWW.CINEMAFIUME.IT

ARENA ESTIVA CINEMA FIUME CINEMA_VERONA

BAR CAFFETTERIA – SERVIZI – PARCHEGGIO BICICLETTE

CINEMA FIUME
ARENA ESTIVA

PROGRAMMA
LUGLIO – AGOSTO
2023

BARBIE

VENERDÌ 21 SABATO 22 DOMENICA 23
LUNEDÌ 24 MARTEDÌ 25 LUGLIO

Regia di Greta Gerwig con Margot Robbie, Ryan Gosling, Will Ferrell Commedia, Usa 2023, Durata 100 min

Costretta ad abbandonare Barbieland e la sua perfezione, Barbie si avventura per il mondo reale dove ha una serie di avventure aiutando le persone che incontra fino a quando si ritrova di nuovo sulla strada di casa. Un altro personaggio femminile molto particolare per la Gerwig che dopo essere passata dietro la macchina da presa (ha lunghi trascorsi come attrice e sceneggiatrice) con Lady Bird e avere affrontato un classico come Piccole Donne si cimenta con l'icona pop femminile per eccellenza.

CASABLANCA

MERCOLEDÌ 2 - GIOVEDÌ 3 AGOSTO IN V.O.S

Regia di Michael Curtiz con Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Peter Lorre. Drammatico Usa 1942, Restauro, Durata 102 min

Siamo nel 1941 e la città sulla costa atlantica africana è meta di ogni tipo di umanità: spie, povera gente che vuole espatriare, eroi della resistenza, truffatori, trafficanti, giocatori di professione. Arriva al locale la bella Ilssa, insieme al marito Victor Lazlo, braccato dai nazisti. Rick aveva conosciuto la donna a Parigi un anno prima e fra i due c'era stata una breve, intensa storia d'amore. Quando si ritrovano scocca di nuovo la scintilla. Rick è in possesso di due preziosi lasciapassare e progetta di partire con la donna.

DELTA

MERCOLEDÌ 9 GIOVEDÌ 10 AGOSTO

Regia di Michele Vannucci con Alessandro Borghi, Luigi Lo Cascio. Drammatico Italia, 2022, durata 105 minuti.

Tra Ferrara e Rovigo, tra le acque e le nebbie, un gruppo di bracconieri venuti dalla Romania si dedica alla pesca illegale. Tra loro c'è Elia, un uomo del posto che se ne era andato anni prima. Il suo cammino incrocia ben presto quello di Osso, un volontario che assieme alla sorella e alla sua associazione si occupa di difendere l'ecosistema locale. Tra impegno e sopravvivenza, i bracconieri e i volontari si affrontano, mentre di mezzo ci va anche l'ex di Osso, Anna, che si avvicina a Elia.

IL RESPIRO DELLA FORESTA

MERCOLEDÌ 26 GIOVEDÌ 27 LUGLIO

Regia di Huaqing Jin. Documentario - Cina, 2021, durata 85 minuti.

Nel 2014 il regista cinese Jin Huaqing si trova in una valle remota dove incontra per la prima volta alcune monache tibetane. Per il regista è l'inizio di una serie di viaggi e complicate trattative per avere accesso nel tempio buddista senza disturbarne le attività, farsi accettare dalla comunità e ottenere il permesso di realizzare riprese, che saranno presto minacciate dal governo di Pechino, che interverrà sradicando molte delle monache o deportandole in programmi di "rieducazione culturale"

BILLY

VENERDÌ 4 AGOSTO

Regia di Emilia Mazzacurati con Matteo Oscar Giuggioli, Carla Signoris, Alessandro Gassmann. Drammatico Italia, 2023, durata 97 minuti.

Billy è sempre in cerca di qualcosa - lo è almeno da quando suo padre lo ha abbandonato da piccolo senza lasciare un perché né una speranza di ritorno. A nove anni Billy conduceva un podcast musicale, quasi tutto attorno alla scomparsa di un chimerico rocker, Zippo, sparito durante un concerto dopo aver preso un autobus diretto chissà dove. Ora Billy ha diciannove anni, soffre di attacchi di panico e la sua ricerca continua giorno dopo giorno.

LA VITA E' UNA DANZA

VENERDÌ 11 SABATO 12 DOMENICA 13 AGOSTO

Regia di Cédric Klapisch con Marion Barbeau, Hofesh Shechter, Denis Podalydès, Muriel Robin. Drammatico Francia, Belgio, 2022, durata 117 minuti.

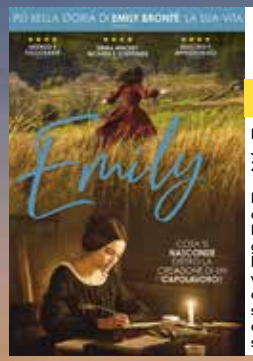
Élise è un'étoile, ha ventisei anni, una fede salda nella danza e un fidanzato volubile. Turbata dal tradimento del suo compagno cade in palcoscenico, rovinosamente. Il referto medico è crudele e mette in pausa la sua carriera. Tradita dal suo corpo e da chi ama, è pronta a rinunciare e a seguire un'amica e il suo compagno, cuochi itineranti, in Bretagna. Insieme preparano i pasti per una maison di artisti che ospita per una stagione un coreografo israeliano (Hofesh Shechter!) e la sua compagnia. Tra legamenti e (nuovi) legami, per la ragazza si delinea un nuovo orizzonte.

NON COSI VICINO

VENERDÌ 28 SABATO 29 DOMENICA 30 LUGLIO

Regia di Marc Forster con Tom Hanks, Mariana Treviño, Rachel Keller, Manuel Garcia-Rulfo. Commedia, Svezia, USA, 2023, durata 126

Otto Anderson, ogni giorno organizza una ronda per controllare se c'è qualcosa che non va. In più non si è mai ripreso dalla morte della moglie Sonya a cui era legatissimo e programma il suicidio in più di un'occasione. A movimentare improvvisamente la sua esistenza c'è l'arrivo di Marisol e del marito che hanno affittato una casa di fronte alla sua. La giovane donna, già madre di due bambine e in attesa del terzo, irrompe come un uragano nella sua vita e tra loro nasce gradualmente un'amicizia che resterà per sempre.



EMILY

SABATO 5 DOMENICA 6 AGOSTO

Regia di Frances O'Connor con Emma Mackey, Oliver Jackson-Cohen. Biografico Drammatico. Gran Bretagna, 2022, durata 130 minuti.

Le tre sorelle Brontë - Charlotte, Emily e Anne - vivono in una comunità isolata dello Yorkshire, L'arrivo nella parrocchia di Haworth di un nuovo pastore, William Wieghtman, sconvolgerà ulteriormente gli equilibri domestici: Emily ne avverte la pericolosità ma è attratta dal giovane uomo che, a sua volta, riconosce l'unicità di quella che diventerà l'autrice del capolavoro "Cime tempestose", che Charlotte (a sua volta destinata a firmare un altro capolavoro, "Jane Eyre"), descriverà come "un libro pieno di gente egoista che pensa soltanto a se stessa".

DANTE

LUNEDÌ 14 MARTEDÌ 15 AGOSTO

Regia di Pupi Avati con Sergio Castellitto, Alessandro Sperduti, Enrico Lo Verso. Biografico Italia, 2022, durata 94 minuti.

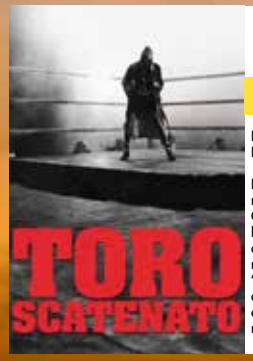
1350. Dopo la morte di Dante, Boccaccio riceve il compito di consegnare alla figlia del sommo vate dieci fiorini d'oro come "risarcimento tardivo dell'ingiustizia patita". Giovanni, grande ammiratore del poeta defunto, accoglie l'incarico come un onore, mettendosi in viaggio per ripercorrere i luoghi che Dante ha attraversato nel corso del suo esilio. Durante il cammino ripercorrerà gli episodi salienti della vita del poeta, dall'incontro con Beatrice all'amicizia con Guido Cavalcanti, dalle guerre fra Bianchi e Neri.

LE OTTO MONTAGNE

LUNEDÌ 31 LUGLIO MARTEDÌ 1 AGOSTO

Regia di Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch con Luca Marinelli, Alessandro Borghi, Filippo Timi. Drammatico, - Italia, Francia, Belgio, 2022, durata 147 minuti.

Pietro, bambino torinese, va in vacanza con la madre in un paesino della Valle d'Aosta dove abita un solo bambino suo coetaneo, Bruno. I due divengono presto amici a tal punto che i genitori di Pietro sono disposti ad ospitare Bruno per farlo studiare in città. Il padre però non è d'accordo e il bambino diventerà un ragazzo e un uomo che non lascerà mai la montagna. I due però continueranno ad incontrarsi e ristruttureranno insieme una baita prima che Pietro inizi poi a viaggiare nel mondo.



TORO SCATENATO

LUNEDÌ 7 - MARTEDÌ 8 AGOSTO IN V.O.S.

Regia di Martin Scorsese con Robert De Niro, Joe Pesci, Cathy Moriarty. Biografico USA, 1980, durata 129 minuti.

In un camerino, l'ex pugile Jake La Motta prepara il suo numero comico in un locale ripensando al suo passato sul ring. Cresciuto in una famiglia italo-americana, aveva conquistato la cintura di campione del mondo dei pesi medi nel 1949, difendendola per due anni e perdendola contro il suo eterno rivale Sugar Ray Robinson. A La Motta, soprannominato "il toro del Bronx" per la furia dei suoi colpi e per la capacità di incassatore, tornano alla mente i combattimenti principali e momenti di vita quotidiana con il fratello e manager Joey, i rapporti con le due mogli e pure la contiguità con la malavita.

IL SIGNORE DELLE FORMICHE

MERCOLEDÌ 16 GIOVEDÌ 17 AGOSTO

Regia di Gianni Amelio con Luigi Lo Cascio, Elio Germano, Sara Serraiocco. Drammatico Italia, 2022, durata 130 minuti.

Provincia di Piacenza, anni Sessanta. Aldo Braibanti è un intellettuale con un gran seguito tra i giovani, che frequentano la sua "factory" dove si recita, si creano installazioni artistiche, si scrivono poesie. Un giorno Riccardo porta con sé il fratello Ettore, che ha scovato una di quelle formiche che Braibanti, anche mirmecologo, colleziona in una teca. E l'intellettuale dimostra subito gratitudine e stima verso quel ragazzo intelligente e gentile. Ma anche un'attrazione, presto reciprocata dal ragazzo, che gli costerà la libertà e la carriera: perché Braibanti è anche un omosessuale dichiarato.